



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
83085312

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
 BARRIO: Chicó
 MANZANA : 53 PREDIO : 12
 DIRECCION : Carrera 7 A No. 91-15/31
 PROPIETARIO : INVERSIONES ARDUCO LTDA
 AUTOR : ARQ. BRUNO VIOLI
 USO ACTUAL : HABITACIONAL
 Nro. PISOS : 2
 ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8308
 CHIP : AAA0096OAJZ
 CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :
 AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83085312

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** **CONSERVACION INTEGRAL:** Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** **CONSERVACION TIPOLOGICA:** Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** **RESTITUCION:** Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Violi, considerado un maestro de la arquitectura moderna, tiene como determinantes primordiales de su arquitectura un riguroso y cuidadoso diseño por la función que va a albergar y por la estructura. Sus diseños mantienen plantas modernas, y conoce perfectamente las bondades de los materiales como el concreto, piedra y el bronce, lo cual le permite utilizarlos con gran refinamiento en sus obras. La casa Mosquera es la primera realización de Violi con vínculos historicistas, el volumen sobresale por el equilibrio en sus proporciones, la sutileza en los detalles y la fabricación perfecta de cada elemento en los cuales es evidente, además, el especial cuidado en el diseño. Las plantas son claras, precisas con doble sistema de circulación vertical, al interior se destacan los detalles en madera, el diseño de pisos, puertas y los muebles empotrados.

La modulación de las fachadas está dada por cuadrados o según la proporción áurea, en la cual se destacan las dilataciones en bronce, el uso de diferentes mezclas de concreto, de policromías en los materiales, de calados en concreto como recurso de iluminación, las cornisas como remate del volumen y elemento generador de sombras, el balcón y la bóveda que marca el acceso, al igual que la estructura de concreto a la vista con solución esquinera en L.

El inmueble testimonia el ingreso a la modernidad, representada en una buena arquitectura auténtica y creativa, que marca un hito en la historia, al producirse una arquitectura propia e irrepetible, que en conjunto fue el punto de partida de nuestra arquitectura colombiana.

Por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble fue catalogado en la categoría de conservación integral.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, exento, se encuentra localizado en un predio medianero, en un sector con un alto contenido patrimonial. Conserva el antejardín con cerramiento característico de los inmuebles del sector.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

La fachada oriental, que da al jardín interior, se caracteriza por dos terrazas y amplias superficies transparentes que generan visuales hacia un amplio sector de la ciudad.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO

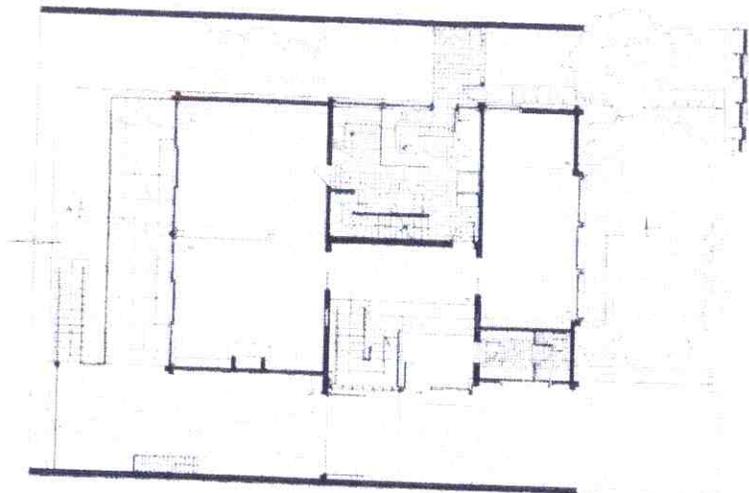


ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital
 Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital

PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

